

Henry Kirenga (b. 2001)

Henry Wilhelm Kirenga wurde in *Dar es Salaam* geboren. Nach der Schule erwarb er 2022 ein Zertifikat als *Buchhalter*. Er ist bekannt für emotionsgeladene und strukturierte Acrylgemälde. Mit Spachteln kreiert er kraftvolle Erzählungen, die afrikanische Identität, persönlichen Ausdruck und kulturelle Symbolik widerspiegeln. Seine Arbeiten greifen oft *tansanisches Erbe* auf und behandeln Themen wie Freiheit, Stärke und modernen afrikanischen *Futurismus*.

Kirenga hat mit großen Unternehmen wie Vodacom, Airtel und Tigo sowie den gefeierten tansanischen Musikern *Diamond Platnumz* und *Jux* zusammengearbeitet und mit dem *Nias Nyalada Art Studio* am Mbezi Beach in Dar, in dem er arbeitet, immersive Kunstevents durchgeführt, die Musik und visuelles Geschichtenerzählen verbinden.

Seine Gemälde haben ein Publikum weit über Tansania hinaus gefunden, er hat Sammler in *Deutschland, Japan* und verschiedenen Teilen Ostafrikas. 2024 erhielt Kirenga eine Anerkennungsurkunde von Tumaini La Maisha (TLM) für seine Teilnahme an der Online-Kunstauktion „Bid for Life“ zur Unterstützung krebskranker Kinder in Tansania.

Fürs laufende Jahr (2025) hat sich Henry vorgenommen, 150 Kunstwerke zu vollenden und damit die Grenzen seines sich entwickelnden Stils und seiner Erzählkunst auszuloten. Mit seiner Kreativität möchte er sich als *aufstrebendes Talent* in der afrikanischen Gegenwartskunst etablieren.



Weltkunst aus Tansania – 71 –

– 72 – *Weltkunst aus Tansania*
Kantonalbank München
10.10. - 23.12.2025

Henry Kirenga

Guardian of Tradition, 2024
Acryl auf Leinwand
120 x 80 cm
1.200 €

