Jamal Ali (b. 1983)

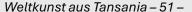
Jamal Ali Mohammed kommt aus *Sansibar*. Mit 19 schrieb er sich am Kunstinstitut ein, um eine grundlegende Ausbildung zu erhalten.

Jamal verwendet verschiedene Medien und Kunstformen, darunter Wasserfarbe und Acryl. Die farbenfrohen, detailtreuen, aber stets *verwaschenen Bilder* laden ein zur Erkundung und Fantasie.

Jamal Ali versteht sich als kreativer bildender Künstler, der Menschen inspirieren und aufklären möchte. Er ist gern in der Öffentlichkeit, um Menschen in Not zu helfen, er kümmert sich um marginalisierte Gruppen wie Menschen mit Behinderungen und Waisen. Seine Kunst spiegelt auch sein Interesse an Reisen und Kultur wider. Er träumt davon, ein berühmter internationaler Künstler zu werden, der rund um den Globus reist und Ausbildungszentren für Künstler betreibt.

Seine Kunstwerke sind in verschiedenen Sammlungen und Unternehmen überall auf den Inseln des Archipels zu finden. Jamal Ali hat seine Gemälde in zahlreichen Ausstellungen innerhalb und außerhalb Sansibars präsentiert, darunter auf der *East Africa Art Biennale* 2017/18 in Dar es Salaam, Arusha, Nairobi, Kigali und Bujumbura, auf der Zanzibar Tourism Show im Verde Hotel 2019, bei Emerson's Zanzibar Exhibitions (2. Platz 2021) wie auf *Zanzibar's International Film Festival* (ZIFF).





–52 – Weltkunst aus Tansania Kantonalbank München 10.10. - 23.12.2025



Jamal Ali

Zanzibar Fruit Market, 2024 Acryl auf Leinwand 75 x 100 cm 1.200 € –53 – Weltkunst aus Tansania Kantonalbank München 10.10. - 23.12.2025

Jamal Ali

Old Carved Door, ca. 2024

Sansibars Altstadt Stonetown zählt seit 2000 zum Kulturerbe der Menschheit. Mehrere Hundert der rund 1.700 historischen Gebäude schmücken prachtvoll geschnitzte "Swahili"-Türen voller religiöser und mythischer Symbole.

Acryl auf Leinwand

80 x 60 cm 800 €



– 54 – Weltkunst aus Tansania Kantonalbank München 10.10. - 23.12.2025



Jamal Ali

Makuli (Zanzibar Local Port), 2024 Acryl auf Leinwand, 75 x 100 cm 1.200€