

Florah Moses (b. 1996)

Florah Moses wurde 1996 in Mbeya geboren. Sie lebt und arbeitet in Dar es Salaam. Ihre künstlerische Reise begann bereits in der Grundschule. Nach dem Abschluss der Oberschule fanden Werke von ihr den Weg in lokale Ausstellungen. Sie war beteiligt an einem Frauenkunstprojekt und an der Wakati Wetu Ausstellung auf dem Nafasi Gelände. Florahs Werke waren daneben im Nafasi Art Space und der Ausstellung im Slipway in Dar zu sehen. Auch an der Benefizauktion des Kinderkrebshilfswerks TLM war sie beteiligt.

Neben ihrer Ausstellungsarbeit hat Florah Batik-, Bildhauerei-, Livemalerei- und Drehbuch-Workshops besucht und sich an Wandmal-Aktionen beteiligt, z.B. am Magufuli Bus Terminal in Dar es Salaam. Sie gibt regelmäßig Kunst-Kurse an einer Schule für Hörbeeinträchtigte und um Spice Museum in Zanzibars Stonetown.

Florah ist eine der wenigen Künstlerinnen, die sich aufs Abstrakte konzentriert. Für ihre Werke setzt sie Acrylfarben genauso ein wie eine ganze Reihe weiterer Materialien. Sie lässt sich inspirieren durch die Natur, Alltagserlebnisse oder auch ihrem Wunsch nach mentaler Gesundheit. Dabei greift sie Themen wie Heilung, Gefühle und zwischenmenschliche Beziehungen auf.

